

## 会 長 挨拶

新年を迎え、挨拶を申し上げます。

まずは、昨年、会員の皆様のご協力により、年間行事を無事終えることができ、お礼を申し上げますと共に、今年もサークル活動が楽しめるようなクラブにしていきたいと思っております。

昨年の後半を振り返りますと、まず8月猛暑のなか、慣例の講習会を行いました。県内のスクエアダンサー150名近くが参加し、M、S、Pの2コースの踊り込みを行いました。皆さん汗だくで、それでもダンスが好きなのでほとんどの参加者は最後まで踊っていました。参加された方どうもお疲れ様でした。



9月には、ビギナー体験会が始まり、前年は1名しか残らず、その反省を踏まえ募集をしたところ、10名を超える参加があり、私を

はじめ会員の皆さん、うれしさに興奮したところです。現在7名の方が講習中ですが、引き続きSDを続けていただき、4月のアニバーで楽しんでいただけたらと思います。

11月には、今回で3回目になります日帰り親睦旅行を実施。場所は、紅葉の山梨県昇仙峡へいざ出発。残念ながら天気は小雨でしたが、バスの中をはじめ、皆さん、小学校の遠足を彷彿させました。よく飲んで、食べて、喋って1日たっぷり楽しみました。幹事の方ご苦労さまでした。

今年に入り、3月には、米国のトップコーラー「マイク・シーストローム」氏を迎え、創立40周年千葉県SDジャンボリーが2日間開

催されます。皆さんは、あまり日本人以外のコーラーで踊ったことはないと思っております。マイク氏のコールは、日本人でも聞きやすく、何はともあれ、本場のスクエアダンスの雰囲気を楽しんでみたらいかがでしょうか。また、1日目の夜は、カントリーバンドの演奏とマイク氏の共演がみられますので、期待してください。



その1ヶ月後の4月には、私たちサークルの最重要事項であるアニバーサリーが行われます。今後はアニバーサリーに向け、クラブ員一丸となって成功裏に終わるよう進めていきたいと思っております。まずは役割を決め、作業をお願いしますので協力のほどよろしくお願いいたします。

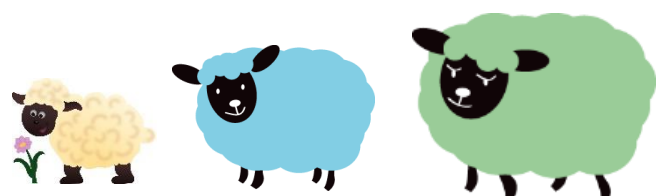
またクローバーリーフは、来年いよいよ創立50周年を迎えます。

そこで、会場、日程、ゲスト等・・・50周年に向かい早々に決めて行きたいと思っておりますので、積極的な意見等をお願いします。

終わりに今年1年、「健康で、明るく」皆さんと一緒にサークル活動ができるよう願って挨拶とします。

平成27年1月

【会長 窪園 弘治】



\*\*\*\*\*

11月9日甲州方面日帰りバス旅行に行ってきました。



あいにくの小雨の中を出発。(次の日は晴天でしたから悔やまれます。誰だ！雨男・雨女は)

昨年地震対応で直前キャンセルとなった佐藤さんも今回は無事参加できました。おかげでバスの中が賑やかだったこと。



出発早々サロンシートでは会長挨拶もそこに酒盛り開始。

新しい添乗員さん（これまでの方は転勤とのこと）とガイドさんの案内で中央高速道を甲府方面に進む。途中のサービスエリアは同じような観光バスが一杯で、トイレも大混雑、先の渋滞が心配されました。



甲府昭和 IC を降りいよいよ昇仙峡へ。大きなバスが曲がれるかなと思うような狭い道をぐんぐん登っていくと真っ赤になった楓の街道が迎えてくれました。谷川沿いの沢山の奇岩群を眺めながら「オーイワ」なんてダジャレを飛ばしながら登っていきました。



バスを降りてロープウェイで一気に山頂へ。小雨の中ながら緑の中に浮かぶ赤・黄の紅葉と霧に覆われた湖の景色は幻想的でした。

頂上の鐘は長い棒を使う変わった鳴らし方でした。家内安全、資産倍増？を願ってか、皆さん頑張ってお鳴らししていました。



甲府の街に降りて、お楽しみの昼食。甲府で一番有名なお店「小作」でほうとうを頂きました。大きなお鍋にたっぷり入ったほうとうと、同じく甲府名物の馬刺し・煮貝（鮑の煮物）も頂きました。お鍋の中のかぼちゃ、カブなども大変良いお味でしたが、我々には量が多すぎ、完食できた方は少なかったのでは。

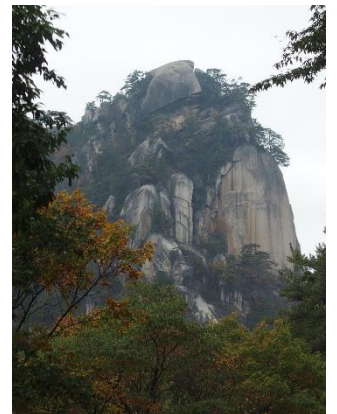
腹ごなしは駅前の「甲府夢小路」へ。宝石ミュージアムなどを楽しみながら甲府名物などを沢山買い込みました。川崎さんは夜の行事の為電車でお帰りとなり、ここでお別れ。



帰りのバスの中は恒例のビンゴゲーム。10位までは日本全国名物のお菓子、他にもたくさん品物をご提供頂き、全員賞品ゲットで盛り上がりました。

心配していた帰りの道の渋滞も少なく、なんと千葉市役所には予定の3分の遅れのみで到着しました。

皆さんには沢山のお酒、お菓子、手作りお料理、海外お土産までご提供いただきありがとうございました。



楽しい1日を過ごすことが出来ました。(来年こそ良い天気の日に行きたいな。)

【幹事一同】



二十数年前に昇仙峡へ行ったことがあり、ペタペタといっぱい

歩いた記憶しかなく、歩けるか心配でした。

今回はロープウェイで登り、山の紅葉と雲海の幻想的な山々を眼下に見ながら移り行く秋を堪能してきました。

楽しみの昼食は「名物のほうとう鍋」大きなカボチャ・きんぴらの山盛り・大きなジャガイモ、2～3切れ食べたただけでおなかは満腹になり大満足。



帰りのバスは渡部さんの名司会で大盛り上がり、ビンゴゲームではリーチは何回もくるけれどなかなか上がれず…大変エキサイトした車中でした。

帰途は渋滞も無く無事に時間通り帰ることが出来、めでたし・めでたしでした。

【鹿住美津子】

紅葉の時期とバス旅行がぴったりでした。雨なのにあんなにきれいな紅や黄色がはっきり見えてとても素晴らしかった。

出来れば川沿いを散策したかったな。

【中込】

色鮮やかな紅葉、墨絵のような景色、名物のほうとうなどよい思い出になりました。でも、昇仙峡ってどんな所だったかなと少し考える旅でした。

集い来て甲斐の山脈 朱をよとい  
小雨に煙る遠き山里  
倉科紀子



【N. H.】

あの日は雨でした。雨でなければ見られない墨絵のような昇仙峡、一瞬の風景でしたが絶景。紅葉もグラデーション、素敵な晩秋を味わいました。昼食のほうとうはびっくりする様な大きなカボチャ2切れ、とても甘く美味しかった。

幹事さん他、お世話になりました。私はとても楽しい一日でした。 【佐々木敬子】

大盛のほうとう鍋



馬刺しと煮貝（鮑）

甲府で食べた昼食のビールと馬刺し、そしてほうとうは大満足でした。特にほうとうは今まで食べた中で一番味がよかった。

幹事に感謝。

【小川】



《甲州夢小路にて》



# 全日本コンベンション in 神戸

第53回全日本コンベンションが8月29日～31日までの3日間、神戸ポートピアホテルで開催されました。総数約140名の参加者で、当クラブからは窪園会長



以下、川崎、辻、黒崎、岡本、田中、鹿野、北、高木、遠藤、高嶋の11名で踊りまくってきました。

関西のダンサーは関東とは違った例の？雰囲気があります。特に1日目の夜の KICK（近畿のコーラーグループ、なぜか大鳥のチャック松永さんも交じっていました）のパートは乗り乗りの賑やかさで（途中付いていけない位）地元の女性に引っ張りまわされました。エキシビションではサンバのリズムで大はしゃぎ。



SDのコンベンションのはずだけど？

「みんなきんしゃい、オッショイ博多でコンベンション〜」の全員コールで締められた、あっという間の3日間でした。

【高木】

スクエアダンス歴10数年の私も今回のコンベンションで珍しい体験をしてきました。ワンセットのメンバーは北さんと私との他に三世代の家族（祖母、娘夫婦、孫達）6人と一緒でした。更に驚いたことはママ（娘）に抱っこされた9人目のダンサーのことです。2歳くらいのボクはママの腕の中から右手、左手を出して皆とタッチをそれはそれは楽しそうでした♪ 3人のお孫さんのうちお兄さんはコールを始めたそうです。小さなボクも素敵なコーラーさんに

なるかしら。

ファミリーさんありがとう。楽しい数日間でした。

【田中知子】

またまた行ってしまいました。去年の札幌（実家）と今回の神戸、2年続けての参加です。（新人ながらも…）

さすがコンベンションとなりますと何かが違う気が致します。素敵な華やかさでしょうか？それとも神戸という街でしょうか。来年は福岡楽しみにしています。

【高嶋美智子】

コンベンション参加は3回目になり、会場の雰囲気にもすぐ慣れ MS、PULS の会場に参加して楽しく踊れました。ただゲストコーラーの Mr. Elmer のコールは外人コーラーのコールに経験不足の私には少々ハードルが高く、最初は戸惑いました。

2日目は女性5人で六甲山の夜景を楽しみ、コンベンション修了後は希望者8名で有馬温泉に1泊し、ダンスで疲れた体を癒した、楽しい3泊4日でした。



【北 晴美】

大学生とパートナーで踊れたのは神戸だからかな？ 関東のパーティーでは未だ未体験です。

【ジーコ】

## 夜の懇親会(一日中よく踊ったね)



## 東葛地区レディースパーティー

### 《参加記》

「レディースパーティー」とは男子禁制かと思っていて、逆に是非覗いてみたいなど思っていましたら、男性ダンサーも歓迎とのことと初めて参加してきました。会場に着くと普段と同じく男性も多数おられてホットしました。ただし当クラブからは男性が5人も来ているのに女性はゼロ。ちょっと外のクラブに浮気したような気分でした。



何故か隅っこに固まっている男性陣

要するに「レディースパーティー」

とは女性だけのコーラー・キューアードで行うパーティーとのこと、普段と違うのは新人コーラー、キューアードさんも多く出られることと気づきました。

ダンサーもいつもより新人さんが多く、そのためか壊れるセットも多くありましたが、より気楽に踊れる雰囲気でした。

コーラー、キューアードさんも様々で、途中で止まってしまうコールや、眼鏡を忘れて途中でキューシートが見られなくなり、やり直したキューありとフレンドリーなパーティーでした。

新人の方のコール、キューを聞いていて、いつものパーティーで私たちが楽しませていただいているコーラー、キューアードになるには大変なご苦労があることが理解できました。

セレモニーですらりと並んだ女性コーラー、キューアードさんは圧巻でした。 【高木】



## 千葉県レクリエーション大会

川崎さん表彰おめでとうございます。



10月26日（日）県総合スポーツセンターで第60回レクリエーション大会が開催され、スクエアダンスのデモが行われました。

県内23サークルがクラブコスチュームを着用し（コスチュームのコンテスト？）各セットで色とりどり華麗に舞っていました。



その中でクローバーリーフは新人を中心にセットを形成し、特訓の成果もあり、無事踊り終えることができました。

式典では川崎県連会長が長年の貢献で功労賞を受けられました。



また式典終了後は、スクエアダンス交流会がパーティー形式で行われました。会場に来ていた一般の人が参加したSD体験会も行い、SDの楽しさを経験してもらいました。

### 新人さん紹介

今年度のビギナーさん達です。



（太田、熊谷、大西、石橋、清宮、太田、吉野）  
担当コーラーによると、今回のビギナーさんは大変筋が良いそうです。卒業までがんばってください。

# コスチュームファッションショー



9月28日にパンジースクエアーズの大熊三枝子さん主催で、スクエアダンスファッションショーが白井市で開かれました。

大熊さんはこれまでにご自分のコスチュームだけでなく、お友達にもたくさん作ってあげており、着る人を美しく気持ちを輝かせる、そして幸せのおすそ分けが何よりの励みということです。これまでの作品を紹介するとともに、さらに皆さんと一緒に楽しめればと、このファッションショーを企画されました。

お友達に声を掛けましたら、最初は戸惑う方が多かったようですが、準備を進めるうちに皆さん盛り上がり、23名のモデルで85着のファッションショーとなりました。

スクエアダンスを始めて最初にコスチュームを着られるのはどなたも戸惑いがあるようですが(特にお歳をめした方)一度着てしまうとはまってしまうようです。ダンスを踊るだけでなく、他では着られないファッションを楽しむことができ、皆さん大いに若返るとのことです。

最初で最後のファッションショーとのことですが、ぜひもう一度開いていただきたいですね。

今回は慣れないモデルさんを考慮して男子禁制としたとのことでしたが、次回は是非男性達にも楽しませてもらいたいですね。 【取材：高木】



当日上記ファッションショーを観させていただきましたが、早くからいろいろ準備、練習されたようです。登場されたモデルさんは実際にコスチュームを作って貰った方ばかりで、

ステージ上では、コスチュームをより美しく見せる動きをきっちりとなし、なかなかのものでした。日常、何気なく歩くという動作もステージ上で決められた位置に立ち定められた動きをしつつ、にこやかに歩くという事は大変難しいと思われる

のに、最初のうちこそ緊張気味でしたが、時間が経つうちに自然な微笑みがこぼれ、皆さん立派なモデルさんになっていました。

数々の作品も私も着てみたい、作ってみたい作品が多く、心から楽しめたひと時でした。皆さんお疲れ様でした。 【K.R 記】



## 創成期の頃

### \*\*\*私とスクエアダンスの歩み\*\*\*

私がスクエアダンスを始めたのは長兄の熊田和夫(18歳年上で、私は末っ子で4男)から昭和50年(約40年前)にお前もスクエアダンスを始めないかと言われた事からでした。兄は昭和32年にスクエアダンスの普及会を設立した人です。直に普及会に入会しSDを始めま



した。翌年の昭和51年6月に米国の建国200年祭がありデズニランドのある

アハムで全米SDジャンボリーが開かれ、日本からも約40人の視察団が行く事になり私も参加する事にしました。しかし踊るにはパートナーが居ないとダメと言われ同じ普及会にいた女性をお願いして同行で参加しました。その人と帰国後結婚して私の妻になっています。

昭和54年にカントリースクエアズの鈴木会長と東京都SD連絡協議会を設立し私は初代事務局長になりました。



三笠宮様

その後全日本SDジャンボリーが何度も開かれ三笠宮様ご夫妻も御来賓され、ご案内役とお世話役を何回かさせて戴き記念の写真を戴きました。普及会に入会后10年位はダンスをしていたのですが会社の仕事が忙しくなりダンスが出来なくなってしまいました。30年後の今年初めに妻から家に居るならまたSDでも始めたらと言われ、今年の1月からクローバーリーフに入会させて頂きダンスを再開しました。今はダンスに夢中です。クローバーリーフの皆様色々お手数とご迷惑をお掛けしていますが頑張りますので宜しくお願い致します。【熊田 正仁】

## 外から見たクローバーリーフ

今回はベテランビジターの高橋さんに特に辛口のコメントをお願いしました。

外から見たクローバーリーフを書いて欲しいと頼まれ考えてみました。

65歳の時に家内に誘われクローバーリーフでビギナーを卒業、訳有ってクロスロードの会員になりましたがクローバーリーフには準会員として居させて頂きました。

6年目の私がベテラン揃いのクローバーリーフの事を書くのは気が引けますがお許し下さい。

クローバーリーフの凄い所は

- ・タイプの違う多数のコラーが居るので例会のダンスも楽しめる。
- ・毎月の第4例会はコスチューム着用のミニパーティをしている。
- ・主催パーティーでは経験豊富なスタッフが沢山居り手際が見事です。
- ・SDを発展させようという意識があり県内クラブのパーティーに積極的に参加し盛り上げている。
- ・準会員にも会員同様各役が回って来るので居心地が良い。

クローバーリーフでも見かけられるマイナス点ですがダンサーが8人揃っているのに最後のセットをなかなか作らない事です。

千葉県代表クラブとして益々発展される事を願っています。【高橋 利行】

### \*\*\*パーティー情報\*\*\*

年末年始のパーティーが全国でひらかれています。ネットでは次のホームページに掲載されているので参考になります。

●日本スクエアダンス協会>関東甲信越支部  
>支部内パーティー情報

●浜松フォークダンスクラブ>パーティー情報

特にこの浜松のHPでは日時/場所だけでなく、ゲストコラーや配られているチラシをPDFで直接見ることができるので便利です。

いろいろなパーティーを楽しみましょう。

## \*\*\*お役立ち情報\*\*\*

### — アプリ編 —

#### Taminations

先の32号でも紹介しましたが、大変便利なアプリです。

各コールの動きがアニメーション動画で繰り返し見ることが出来ます。

各クラスごとにすべてのコールが入っています。更に各コールのスタート時のフォーメーションごとに動きが示されます。フォーメーションの違いにより同じコールがこんなにも変わるのかとびっくりします。

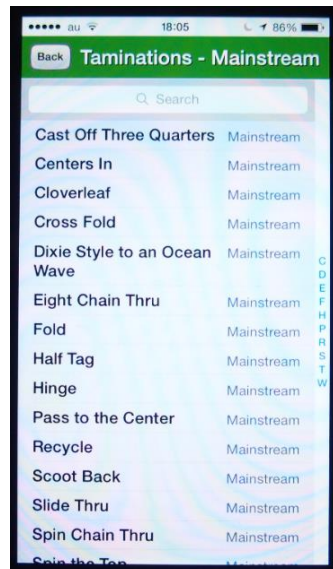
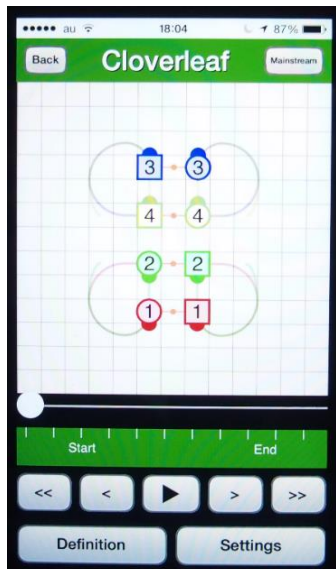
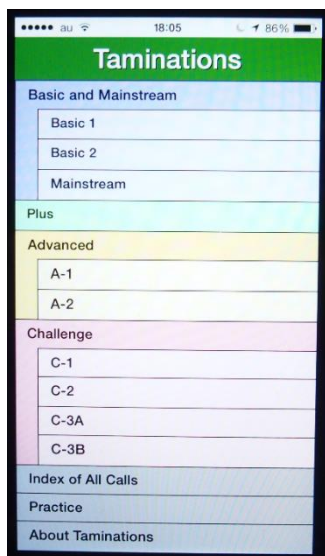
CALLER LAB Inc. の定義 (英文) も入っていますので参考になると思います。

動きも、速い/普通/ゆっくり、パスの表示等の設定ができるので便利です。

Windows、Andoroid、iPhone 用のアプリが無料でダウンロードでき絶対お薦めのアプリです。

「taminations」で検索してください。(スペルを間違えないように) スマホをお持ちの方は是非お試し下さい。

ちょっとした空き時間にSDの勉強ができて便利です。



## \*\*\*SD 川柳\*\*\*

### 踊るアホウに見るアホウ

スクエアダンスは 踊らにゃそんそん

(そのとおり)

### ダメよダメ レフトとライト 間違えちゃ

(流行語に乗って頑張って)

Y. M.

### なぜ家に 黄色のタスキ アレレレ

(例会に返しました)

### 踊るより お茶が大好き 歳の頃

(おやつとおしゃべりが楽しい)

### 和の心 友と手を取り 心の輪

(宇宙でもSDでも)

### スタースルー 夜空におかい 手を合わせ

(ずっと踊れますように)

きらきら星さん

### コスチューム 後ろ姿は 二十代

(前からは見せないように)

### コスチューム みんなで着れば 怖くない!

(一度着たらやめられない)

### ボケ防止 始めてみたが 目が回る

(頭の回転は早くなりますよ)

ペコ

## 前回川柳優秀賞紹介

ミチコさんおめでとございます

バーバーも 気持ち18 花盛り



皆さんの投票で優秀賞が決まりました。これからもどしどし応募お願いします。

### .....編集後記.....

これまでの会報で写真が多いのが良いとのご意見が多かったので、できるだけ写真を集めて掲載しました。ご提供いただいた方にお礼申し上げます。

連載してきました「創生期の頃」「外から見たクローバーリーフ」がそろそろネタ切れになってきました。新しい企画をご提案下さい。

楽しい会報作成のため、新しいメンバーを募集しています。是非ご参加ください。