



# CLOVER LEAF TIMES

1999年4月15日発行

発行：千葉県千葉市  
クローバーリーフ  
スクエアーズ

## 平成11年度も明るく 楽しい例会運営を

会長 川崎 秀夫

平成11年度もクローバーリーフは、順調にスタートをすることが出来ました。今年も新しい役員、皆様とクラブ運営に取り組んで行きたいと思えます。

クローバーリーフは今年で33年、小川初代会長と数人の皆様がクラブを創り上げたのですけれど、クラブがここまで育って継続するとは、誰も予想しなかったことでしょう。ここまで継続出来た大きな要因として、SDの魅力、良さ、コーラー・指導者が多く育ったこと、さらには、いつの時代にも会員のクラブに対しての思い入れがまとまっていたことがあげられると思えます。

新しい会員の皆様も、MSの講習が終了し、これからは踊り込み中心のプログラムになります。クローバーリーフがさらに発展するためには、例会の運営が大事であります。だれもが楽しい雰囲気の中で活動できることが理想です。



ダンスレベルも見直し、会員が楽しく踊れるプログラムを指導部に考えてもらっております。又、RD特別例会も順調にスタートしております。ご協力をお願いいたします。

又、クラブの大きな行事の一つであるアニバーサリーが、4月18日開催されます。準備でご苦勞様です。多くのSDの仲間が来てくれると思えます。クローバーのパーティーに参加して楽しかったと言われるようなおもてなしを期待しております。併せて会員の皆様も時間を見つけダンスの輪に入ることも忘れないでください。

最後に私事ですが、昨年より関東甲信越部長を引き受け、1年クラブの運営は、窪園副会長を始め役員の皆様をお願いしているところです。

皆様の一層のご協力をお願いいたします。



## 平成11年度行事予定

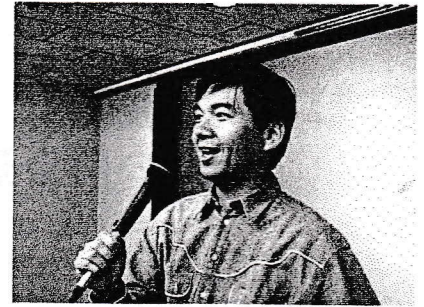
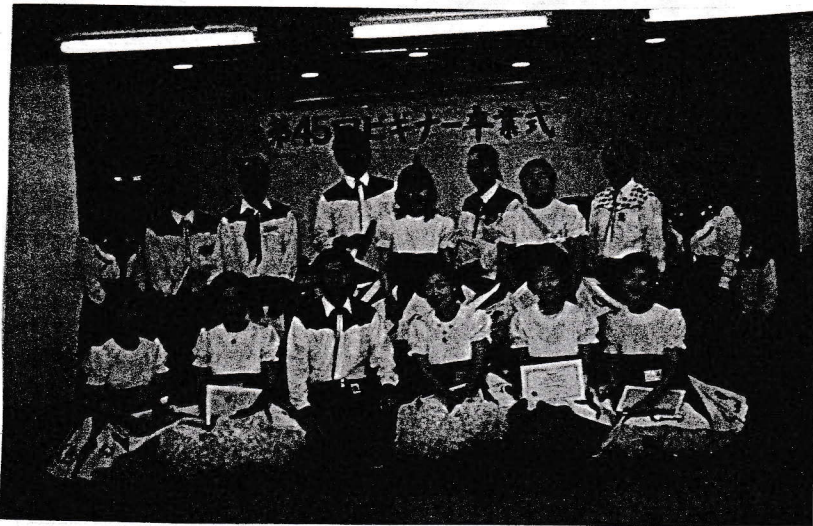
4月18日 第33回アニバーサリー  
7月18日 ボーリング大会 納涼親睦会  
8月15日 親子三代夏祭  
8月22日 SD、RD、一日講習会  
9月10～12日 第38回全日本コンベンション 岐阜大会  
9月1日～12月15日 初心者講習会  
10月 市原アニバーサリー

11月 関プロ講習会  
12月26日 卒業パーティ&忘年会  
12月26日 踊り納め  
☆例会 毎週水曜日  
午後6時30分～8時45分 (MS)  
☆特別例会 月2回土曜日  
午後7時～8時45分 (P)



## 卒業おめでとう！！

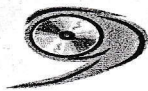
昨年12月27日に、9月より始まった15週にわたる第45回初心者講習会を無事終了された13名の皆さんが卒業式を迎えられ、正式にクローバーリーフ・スクエアズのメンバーに加わりました。ご卒業おめでとうございます。そして、これからもよろしく。



講師 窪園氏



## 卒業 その後



窪園 弘治

45回ビギナー生の皆さんが卒業して、3ヶ月がすぎ、デビューを飾るアニバーサリーが近づいてきました。13名の卒業生のうち残念ながら数名のかたが都合で来られなくなりましたが、多くのかたは、MSの講習に加え、スピードアップについてきてスイスイとはいかないまでも、一人前のSDダンサーとなってきたのが徐々に感じとれます。そこで、これからも長く趣味として続けていくために感じることを述べます。

私もそうでしたが、SDを行って何回か壁にぶつかり、やめたいと思う時期がきます。卒業、アニバーなどの節目がすぎた時、何回か休んでついでに来れなくなった時、引っ張られたり文句を言われた時、趣味が義務に感じるようになった時など、いろいろあると思います。そういう時は、すぐに相談したほうが（気の合う、ある程度長く続けている人）あなたにとって得だと思えます。なぜならほとんどの人は、何らかの経験をし、壁にあたり、それでもSDを続けているからです。

私の場合は、壁にあたった時、単純ですが初心に戻り、楽しさを思い出し、次にSDの楽しさがまた感じてくると期待しながら続けてきました。SDは「所詮、趣味、されど趣味」、長く続ければ続けるほど、やり方によってはとても奥深いものになります。これからも出来る限り続けて、私と一緒に「奥深くあるなにか」を探していきたいと思います。

追伸：長く続けば辛いこともあるけれど、その何倍も楽しいことがあります。

……それが趣味ではないかと……



## Special thanks to

小島 今日子

卒業パーティーでコスチュームを着ると決心してからは、少しでも足を細くする為につけていた発汗作用のあるサポーターの効果があったかどうかはともかく、人事が現実になる日がやってきました。

前夜はほとんど眠られず、当日はぼーっとした頭で3次会まで過ごしてしまいました。卒業式ではビギナーだけで踊る終了試験があるということで心配な反面、師匠からは卒業証書に私の名前も書かれたことを伺っていたので、“とりあえず卒業はできる”と安心していました。特に印象的だったのは生バンドの演奏です。より雰囲気が出ていいですね。

大勢が集まる中、人間ウオッチングしていた私は異彩を放つ一人の人物に気がつきました。まるで

”何十年も前の時代から、そのままの風貌で”

”いったいこの人何者？”

と興味を持ちました。その後、1月の講習会でもお見掛けしましたが、お話したことがないので、いまだにその方がどなたなのかわかりません。また、以前ある習いごとで一緒した方がいらしたりして、様々な人と知り合うきっかけになります。

窪園さんのコールにほっとしながらも、パーティーでは、かわるがわる多くのコーラーさんが現れるのも魅力です。心ここにあらずの状態でしたが、おかげさまで楽しく過ごしました。盛り上げてくださった先輩の皆様へ感謝致します。



## 踊りある記

松本 憲典

10月24日、河口湖町の富士桜荘で開催されたクリスタル・スクエアズの第20回アニバーサリーに参加した。中央高速バスに三鷹から乗り込んだが、土曜日のこととて渋滞がはげしく、河口湖駅から会場までの送迎バスに遅れそうでハラハラさせられたものだ。乗り換えに45分の余裕をみていたところ、40分の延着で滑り込みセーフ。

高瀬会長、川崎支部長も同乗して会場に到着した。

この会場は、河口湖SDCのアニバを含めて3回目だが、林の奥の静かな会場で、板張りのフロアは快適である。例によって、山梨県の名産である新鮮なブドウが次から次へと供されるのも楽しみの一つである。

参加人員は170名～180名、日帰り参加の人も二十数名づついるので、一日あたりは150名程度であり、多からず、少なからず、ゆったりと踊るのが嬉しい。

ここらあたりまで来ると、静岡県や新潟県から参加の人も多く、新しい出会いに胸のはずむ想いがする。ゲストの山崎、和田両氏の素晴らしいコールと合わせて、ワイン、ビールそしてお酒に酔いしれて、殆ど眠っていない人もいたとやら……。

翌朝は快晴、朝食会場から、雲一つ無い富士の雄姿を目のあたりにしただけでも、やって来たかいがあったと感ずる。昼休みには、前庭の芝生に寝転んで、また富士を眺めた。ひんやりとした芝の感触と、さわやかな涼風が心地よい。

パーティーも終わり頃になると、クラブの新しい会員らしい方々が、大勢セットに入って来た。耳慣れぬコールにとまどいながらも、真摯に踊る姿が、数年前の自分を思い起こされてほほえましい。

また来年も参加したいな、と思わせる楽しい二日間であった。



## レデースパーティに参加して

西山 美知代

3月18日に行われました、第2回の女性だけのスタッフによるパーティに参加してきました。当日は平日ということもあり、普段のパーティーとちがい、男性の参加者は両手で数えられる程度で、女性ばかりだった為かみんな気取ったりすることもなく、のびのびと楽しんでたようでした。

企画をはじめ、当日のスタッフ、コーラー、キューア、男性役のダンサーまで全て女性だけでこなしてしまい、あらためて女性パワーのすごさに圧倒されたという感じでした。

私も2曲ほどキューイングさせていただきましたが、自信のなかった曲目ということもあり、久しぶりに手が震える程緊張してしまいました。でも、とても楽しい一日でした。また秋にも行われるそうですので、次は皆さんもぜひ、参加してみてください。



## 第25回関東甲信越支部SD・RD 講習会に参加して

川村 玲子

平成10年11月6日から3日間にわたり、栃木厚生年金休暇センター（栃木県鹿沼市）において、受講生101名、講師・役員27名、計128名の参加者をもって開催されました。

当クローバーリーフからは、関東甲信越支部長の川崎会長をはじめとして、西山コーラー（Pコース講師）、中込（ラウンド）、松下（P）、川村（ラウンド）の計5名が参加しました。

初日は、秋晴れの良い天気で、講習についていけるかと多少の不安をかかえていた私としては、青空に励まされた気分でした。

午後1時30分からの開講式、オリエンテーションも終わり、3時からいよいよ6コースにわかれての講習が始まりました。

RDコースは13名で、一応入門コースを終了した初・中級者が対象です。講師は堀江敏彦先生御夫妻です。挨拶、自己紹介、講習内容の説明に続き、RDの基本三要素（ディレクション・ポジション・フィギュア）等の講義の後、ツーステップの基礎の実地指導が夕食をはさんで、午後9時すぎまで続き、練習曲3曲を何とか仕上げました。

2日目は、午前9時よりワルツの基礎として3曲、午後はルンバ1曲と研修発表曲「スノーブロッサム」の練習です。翌日の研修発表に間に合うように、皆、必死で、それでも堀江先生の根気良い適切なご指導で、何とか踊れるところまで漕ぎつけ、9時すぎに終了しました。

3日目は、簡単な足ならしの後、研修発表会となり、参加者全員の前で踊るので、皆、手に汗にぎり、ドキドキの連続で、踊りおわって退場した時は、良かった、よかったと手を取り合って大喜びでした。

3日間ではありましたが、落ちこぼれるのではないかと心配しましたが、堀江先生のジョークを交えたやさしい指導で、大変楽しい講習で、3日間はあっという間に過ぎてしまいました。この貴重な経験が出来たのも、本講習会に参加するきっかけを作ってくれたクローバーのキューアの方々の力添えのおかげと深く感謝しています。

又、一緒に講習を受け苦楽(?)を共にした他のクラブの方々との交流も大変有意義なことで、今後他のパーティー等での再会を楽しみにしています。

現在、クローバーでもRDの初心者講習会が月二回行われていますが、入門コースが終了した暁には是非、このような講習会に参加されることをおすすめします。

最後に、この講習会開催に当たり、多大のご尽力を頂いた役員、講師の方々に心より御礼申し上げます。ありがとうございました。



## 全国講習会に参加して

黒崎 啓子

3月5日～3月7日、箱根高原ホテルで行われた全国SD/RD講習会に、講師補助という名のもと、西山美知代さんと参加しました。西山さんのご主人からこの話を頂いたとき、戸惑いもなく、「いいですよ」と答えたものの、「私のダンスレベルで大丈夫かな」と不安のなか、当日を迎えました。

さて当日、お手伝いのメンバーは、男性1名&女性7名でしたが、顔見知りの方もいて、ホッと一安心。そして、リーダーの指示で各コースのお手伝い、3月5日の午後はフリーだったので、参加してみたいと思っていたRDコースを西山さんと二人で見学させて頂きました。その後は、A1（初めてコールの勉強をする）→RDS（RDキューイング）→B（ビギナー）→MS（メインストリーム）→P（プラス）と、各コースのお手伝いをさせて頂きました。受講生の方々、特にベーシック・コースの方は、みなさん勉強熱心で、定義通りに丁寧に踊らなければいけないので緊張の連続でしたが、何とか無事に2日間が過ぎ、3日目の発表会では、MSコースの方々と一緒に参加、間違えないように細心の注意をして踊りました。

もちろん、夜の講習会（通称：反省会→その実態：飲み会）も、大変な盛り上がり、緊張の中にも楽しい3日間でした。講習会終了後は、検定会の補助も経験させて頂きました。受験する人の緊張が、こちらにもピリピリと伝わってきて、思わず手のひらは汗で濡れていました。自分が受験した時の事も思い出され、ドキドキでした。

3日間、とても良い経験が出来ました。この経験をこれからの自分にプラスにして行きたいと思います。そして、受験された方々全員の合格を祈りながら帰途に付きまして。

## 県連SD講習会に参加して

坂本 れい子

去る1月31日、四街道総合公園体育館に於いて、SD講習会が開催され、私はMS+DBDのコースに参加させて頂きました。

外はまだ肌寒く冷たい風が身にしみるといのに、会場は時間が経つにつれて熱気に包まれ、半日がアツという間に過ぎて行きました。昼食は日溜まりを見つけるのに苦労しましたが、漬物の差し入れもあって、楽しい食事でした。

いよいよ、午後の講習会ではDBDの動作も加わりなかなか飲み込めない動きがあって緊張が続きました。コーラーさんに耳を傾けながら、戸惑いながら、セットを崩しながら……苦労したところもありましたが、とても中身の濃い講習会でした。

ラストタイムの全員合同の踊り込みでは、その緊張感からも開放され、楽しく踊る事が出来、本当に充実

した一日を過ごすことが出来ました。

最後に、ベーシックの会場になった柔道場での畳の片付けや、敷き込みは大変でしたね。皆様、本当にお疲れ様でした。



## 県SD講習会受講における雑感

池田 二三男

学問や仕事などの講習会に積極的に参加した記憶がないのでありますが、今回の県SD講習会開催案内に接したときには、参加してみたい気持ちが起こりました。ただ、初心者講習会を終了したばかりであり、決心がつかず躊躇しておりましたが、期日が切迫、勝手に「講習会とは知らないことを教えてもらうところである。」と自分に都合の良い講習会の位置付けを行い、参加することを決断したのであります。

参加するには、白い底の運動靴が必要とのこと、きっと体育館の床は木製でピカピカ光り綺麗なことであろう、などと空想しながら早速下駄箱を開け運動靴を取り出して底を見たら、あにはからんや底は黒であります。靴屋さんに行って底を中心に見せてもらったが、これがないんですね白い色が。あっても少し他の色が配色されていたり、デザインが若者向きであったり、価格がチョットとか、少しショッピング気分を味わい似合うとは思えない靴を購入。次にそんなにしなくてもよいと思うのでありますが、慎重で堅いと自分で自分の性格を評価している男でありますので、会場となる体育館までのルートとその時間の確認をしなければ心配であります。故に前日これを確認したのであります。

どうも前置きが長くなりました。本末転倒であります。紙数の都合上講習会の感想を簡単に述べさせていただきます。

素晴らしく楽しく、貴重な経験ができ、また良い勉強になりました。このような講習会の運営に携わった方々に感謝を致します。以上、では、あまりにも簡単ですので、もうほんのチョット詳しく。

講習会は、A、B、C、の3ブロックで開催され、当然Aブロック（初心者向き）を受講しました。会場は空想したとおりピカピカの床でありましたが、畳が敷き詰められていて、その撤去と現状復帰のための覚え書き？作成（これは才能がないとできないと思いますが）など、その任に当たった役員の方のご苦労に感謝感謝であります。

Aブロックに参加したクラブ数と人数がどのくらいであるか定かではありませんが、大勢参加されたようで、広い体育館が、ほぼ一杯になるくらい盛況でありました。ここでも役員の方々に感謝をしなくてはなりません。このAブロックに参加された方々の大半が初めての他流試合、初めてお目にかかるコーラーさん、そしてそのコール、緊張で顔面蒼白、冷や汗タラタラ、背中に棒が入っているがごとく身体がコチコチ、てなことあるわけないのでありますが、多少堅くなっている我々のセットに入り何となく安心させてくれたり、セットの出来具合に気を配り、他会場から人員の補充など何かと大変ご協力いただきました。（次ページに続く）

コーラーさんもお苦労が多かったと思われます。クラブによって初心者講習会終了日が異なっていて、その後の踊り込みに差があるためか、また体育館の音響のためか、初めて聞くコーラーさんの慣れないコールのためか、はたまた何のためか、セットが壊れる場面もあったが、さすがコーラーさん、直ちに全体のレベルを把握し適切な講習を行ってくれました。まことに感嘆すべきことで感謝の念で一杯であります。

午前中は、初心者講習会の復習（だと思ふ）で終わり、愈々楽しみなお弁当の時間です。皆でかたまっておしゃべりしながら楽しい一時をとの想いは残念ながら叶えられず通路での食事となりました。ビールならぬ麦茶を飲み、お弁当を広げあまり空気のよろしからぬところでの食事であったが、大変おいしいお食事でした（お腹を空かしてくれた踊りと、美味しいお弁当を手配して下さいました役員さんに感謝）。

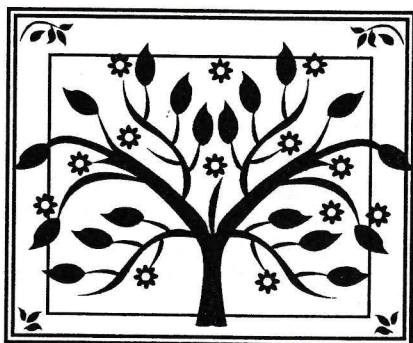
午後、MSのBasic Movementsの講習（だと思ふ）、何を講習されたか思い出せない（コーラーさん許して下さい。できれば講習する Basic Movements を書き出すか、配布してもらえればありがたいのですが）が、コーラーさんに「クローバーリーフの人は、クローバーリーフはよくできますね」てなことを言われ気分をよくしたのを記憶しています。気持ちと身体の緊張が少しづつほぐれ、さらにカップルプラマネードで、他の場所で他のカップルとメイクザセットするなど、コーラーさんの指導で徐々に会場の熱気が盛り上がり楽しい雰囲気になりました。SDはこうでなくては、スムーズに踊れるのも楽しいし、間違えて覚えるのもまた楽しいかな？

最後は会場を換えて、A、B、C 3ブロック受講者及びコーラーさん全員参加で行われたが、これがまた良かったですね。各コーラーさんが次々とコールし、熱気ムンムン、興奮度100%、汗ダラダラ、何が何やらあつというまに時間がきて終了となりました。もう少しこの雰囲気です踊りたいという気持ちが残ったが、これは後引く気持ちを持たせて終了し、次回また参加させようとする思いやりか！！てなわけですね。

最後に、今回この講習に参加させて頂いて貴重な体験を積み、また大変楽しい一日を過ごせたことに、講習会を開催し、運営して下さいました関係者各位様に心から感謝いたします。

\*おことわり

以上述べたことは、全て筆者の主観でありまして参加した他の方々を代弁するものではないことは、お断りするまでもありませんが念の為、また文中に不適切な文言、不愉快な気分を害するようなものがありますれば、お許し下さい。



## Do Sa Doパーティに参加して

池田 洋子

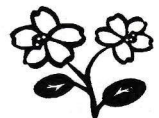
初めての遠出のパーティに朝からドキドキ、ウキウキ、コスチュームでパンパンに膨らんだ重くはないが大きなバックを提げていざ出発！

千葉駅で仲間を見つけて一安心、車中、前途に何が待ちかまえているか、チョット不安、神田駅下車、駅前ですれとわかる人の後について会場へ、外はまだ寒いのに会場へ入ると華やかな色とりどりのコスチューム姿の人々がいっぱい、まるで春がきたかのよう。

早速コスチュームに着替え踊りの輪へ、SDの輪が会場いっぱいのでき隣の輪の人の足を踏んでしまったり、体がぶつかったりして会場はいまにもはじけそう！

たくさんのコーラーさんが次から次と、それぞれ個性的なコールで、ときにはジョークを入れ雰囲気盛り上げてくれたので、最初緊張していたのが徐々にほぐれ踊りの楽しさを満喫。またラウンドダンスの講習が行われ、アッチへぶつかりコッチへぶつかりしながらも指導者が上手なせいか最後までダンスが楽しめました。

初心者マークのバッチを付けていると、休憩で椅子に座ろうとすると先輩の方が親切に次々と誘って下さり、おかげで一度も休憩することもなく踊ってしまいました。楽しい一日を過ごすことができ、とても良い勉強になりました。これからもチャンスがあれば他のパーティーにも参加できたらいいなと思いました。



## 春一番 楽しいもん

佐々木 敬子

ビギナー講習をやつとの想いで終了し、初めてのパーティーという名の講習に参加しました。熱気溢れた会場には素敵なコスチュームを身にまとった華やかな男女が大勢いらっしや、何か場違いの雰囲気に自分が入ったことに気づき一瞬狼狽えました。ご親切な方（私のパートナーになって下さる方は

”親切”という言葉が適していますので）が手をさしのべて下さり段々と踊るステップも軽やかになり、間違っては謝りスマイル、ゴマカシスマイル、喜びスマイル、スマイル、スマイル……。

普段あまり使わない筋肉が、、、、ドウシタノ今日は疲れたヨと問いかけてきました。スマイルの御礼にたっぷりのクリームを塗りお休みの世界に連れて行ったのですが若返っていない 何時の顔 気分は爽快、コーラーさんが楽しさの世界に導き歩き出させて下さいました。楽しさと充実した一日でございました。

春一番で舞い上がるスカート、これからはステップでコスチュームが揺れ動く様な軽やかなステップを夢見て邁進。



# DOSADOパーティーに

## 参加して 秋山 美津子

12月27日に待望のビギナー修了書を手にしてから、一張羅のコスチュームを身につけ、千葉県SD講習会、翌週にはDOSADOパーティーへと参加する幸せを得た。どちらの雰囲気も皆んな生き生きしていて、初めてで緊張している私を、不思議な力で包み込んでくれた。

”初めてのDOSADOパーティー”不安と興味の入り交じった複雑な気持ちでの参加だったが、ビギナー修了者だけ無料との待遇なので、この機会は一度しかない。初心者は私一人ではないと自分を励まし、コスチュームを身に付けたら勇気が湧いた。こんなにも多くの人が嬉々として踊っている。何と素晴らしい事だろう。千葉からは8人だったかな？あとは全然知らない人達に中に入って踊っている自分がある。色とりどりのコスチュームを付けた360人以上の人のごった返した今川中学校の体育館、ストーブを囲んでの昼食そしてステキなメインコーラー川島講師の踊りの輪に入って踊れた事は忘れられないでしょう。途中で壊れてしまいましたが……。

2時過ぎ途中で帰ってきましたので、後で聞いた話だと、ファイナルは一層盛り上がり素晴らしかったとのこと。これからも先輩達に教えてもらいながら、沢山の楽しい思い出を作りたいとおもいます。



## 第24回千葉県ジャンボリー 開催される

3月21日(祭)千葉県労働者福祉センターに於いて、第24回千葉県ジャンボリーが開催されました。お彼岸と所沢サンデーメイツのアニバーサリー等もあって、参加者は少な目でしたが、県内はもとより県外からも参加していただき、和やかな雰囲気でした。県内のそれぞれのクラブのコーラー、キューアーによる素晴らしいコールやキューイングでとても盛会でした。特に最後のダイナマイトは打ち合わせ無しで即席でしたが、男性はもとより、女性のパワーに圧倒されたのが印象的でした。来年は、サンライズ九十九里で一泊のジャンボリーが予定されています。大勢で参加して楽しみましょう。

=====



ある日の練習風景



アニバーサリーがもうすぐ

## 平成11年度役員

- ◎会長 川崎 秀夫
- ◎副会長 窪園 弘治
- ◎企画部長 佐藤 邦雄
- 企画 ○野村・佐藤・渡部・中村・及川
- 渉外 ○松本・野村・高木・羽深・吉川
- 会報 ○岡本・熊野・水島(彬)・水島(み)
- 鹿住・三上
- S協担当 ○川村・中野・近藤・湯目・今井・古田
- ◎指導部長 西山 隆文
- 指導 ○西山・窪園・野村・渡部・岩月
- 熊野・(作田)
- RD: 西山(美)・黒崎・(諸岡)
- ◎総務部長 川崎 秀夫
- 庶務 ○中込・河野・内山・碓
- 会場 ○岩月・江沢・及川
- 受付 ○亀山・岡本・有村・北沢・宮負
- 特別例会: 田中(聡)・岩井・西山(美)
- 例会 ○荒武・谷口・中島・篠原・鶴間・江上
- コスチューム ○黒崎・西山(美)
- スナック ○土屋・黒崎・三橋・田中(と)
- 鍋藤・坂本
- ◎財務部長 下門 佳代子
- 会費担当 ○下門
- 特別例会 ○石原
- ◎監査 辻 白
- ☆日本スクエアダンス協会幹事 川崎・野村
- ☆千葉県スクエアダンス連絡協議会幹事
- 川崎・窪園・西山
- ☆千葉県フォークダンス連盟評議委員 川崎
- ☆千葉県青年協議会 江沢・及川



## ==== 編集後記 =====

今回、新役員となり初めての発行です。日程的に余裕がありませんでしたが、会員の皆さま方に、原稿依頼を快くお引き受けいただき無事発行することが出来ました。広報係全員大変喜んでおります。ありがとうございます。よりよい広報を目指したいと思っております。ご意見、ご要望などありましたら遠慮無くお知らせください。また、原稿は常時受け付けております。広報係までお届けください。今後ともよろしくご協力をお願い致します。

(岡本) 今年はクローバーリーフのお花見に行けませんでしたので、竹橋の職場の帰りにお堀と千鳥が淵の桜を見て、自然の美しさに感激してきました。皆さんにご登場いただき楽しい広報にしたいと思っています。ご協力のほどをお願い致します。

(熊野) 会報も11号を迎えることになりましたが、今回から役員も増え、充実していくことと思います。

(水島) 広報係に入れていただいてから1年が過ぎました。最近では、タイプを打ちながら寄稿者の顔が思い浮かぶようになりました。

(鹿住) 新しく広報係に加えていただきました。原稿をお願いする際に、今までお話ししたことのない方々ともお話が出来てとても楽しいです。皆様のご協力をお願いいたします。

(三上) 初めての広報担当で戸惑っています。よろしく願いいたします。

