



CLOVER LEAF TIMES

1995年
第5号
12月6日発行
クローバーフェスタ

雑感



川崎 秀夫

今年も残りわずかになりました。私達クラブの会員の一人一人が自分のクラブにおける役割を認識し前進、後退を繰り返す中、お互いをフォローしながら運営してきたのが現状ではないかと思えます

これからもこの傾向は続くことと思えます。とかく趣味のサークルは、カルチャースクールの感覚で参加する傾向にあります。私どものクラブはスクエアダンスを愛する仲間で作っているサークルです。これからも会員一人一人の協力の中クラブを運営してゆきたいと思えますので、ご協力をお願いします。

今年のクローバーは、クローバーちしるの発足でクラブ員も増加する中、例会も5～6セット、初心者向けRDの講習MSの踊り込みと指導部のいろいろアイデアを出しながらの講習で、新しい会員も古い会員も楽しい例会になったことと思えます。

又、特別例会（プラス）を当クラブだけでなく近隣クラブのご協力で、7～8

セットのメンバーで開催しております。

クラブの行事では4月のアニバーサリー約350名、8月のクラブのRD講習会95名の参加がありました。これには他のクラブの方々の御協力を頂き、一層盛大に開催出来まして、感謝しております。

これも現在私共の上部団体である日本SD協会の会員10000人拡大運動が私達クラブの運営にも大きな影響を与えてくれたことと思えます。この意味からも私達クラブもスクエアダンスの普及と併せ、楽しいクラブにするため会員の皆様のご協力をお願いします。



クローバーフェスタ
ビギナー卒業&クリスマスパーティー

9月より始められたビギナー講習会も終わりに近づき、皆さん見違えるほど、上達されました。

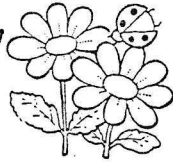
今年も、卒業&クリスマスパーティーを開催します。多くの会員の参加で盛会のうちに今年を締め括りたいと思えます。

もちろん2次会も予定しています。

日時 12月24日（日）

場所 コミュニティセンター6F

第29回クローバーリーフ



アニバーサリー

平成7年4月17日

第29回アニバーサリーが、鎌倉ビーチ&スターズの田島治氏をゲストにお迎えして千葉勤労市民プラザにおいて開催されました。

参加人数、約350名を数えた盛大なパーティーとなりました。

阪神大震災／地下鉄サリン事件と世の中が殺伐とした時期に、かくも成功を修められたのは会員の皆さんの力強い御協力の賜と感謝しております。

それぞれの立場で、男性は会場準備・女性は受け付け・スナック準備、特にスナックは事前準備から当日の実施まで、長期間にわたる御協力ありがとうございました。また、今回はちしろクラスからも大勢参加がありクローバーの力を結集すればどんな大きな行事でも実行できるような思いがしました。

県内外のクラブから、ビギナーを卒業して間もない人達が大勢参加して頂いたようで、セットがあちこちで崩れていたようだけれどほんとに楽しそうにスクエアダンスを踊っているようでした。ダンスで一番大切な、楽しく踊ることを私達に教えてくれたような気がします。

私達も、もつといろんなクラブのアニバーサリーと一緒に参加してたくさんの

友人を作りたいものです。家族の皆さんのご理解を取り付けて、一緒にでかけてみませんか？

焦らず、しかし、積極的に余暇の使い方を考えてみませんか。SDはあまりハードでなく、かといって適度の運動量、また、適度の脳への刺激、どれを取ってもこれ以上の余暇はありません。

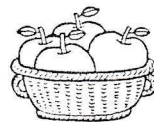
来年、平成8年4月には、記念すべき第30回記念のアニバーサリーを開催する予定になりました。新しい会員も増えることと思いますが、尚一層のご協力をお願いします。

西山隆文



パーティーの予定

- 12/17 つがむらクリスマスパーティー
- 12/23 松戸SD協会アニバー
- 12/24 クローバー、ビギナー卒業式
- 12/31~1 ニューイヤー
- 1/15 つがむらアニバー
- 1/20~21 神奈川県SD交歓会
- 1/21 東京普及会
- 1/28 千葉県SD講習会
- 2/3~4 町田スクエアダンスクラブ
- 2/10~12 ガイズ&ドール
- 2/18 埼玉県ジャンボリー
- 2/24~25 メリーパイオニア



「第42回SD初心者講習会に向けて」



くぼぞの こうじ

何年かぶりに初心者講習会の担当になりました「くぼぞの」です。よろしくお願ひします。

講習会も今回で42回目と、ずいぶんたくさん開催しており、私が、初めて担当したのが、確か20回目の頃だったと思います。当時は、無我夢中で、毎回、ハラハラ、ドキドキで緊張の連続でしたそれに比べ今は、度胸だけは、チョッピリ？ついて…

しかしながら、今回の講習会は、私なりに初心にもどり、SDの楽しさを、初心者の皆さんに味わってもらいたいと考えています。

それには、会員の皆さんの絶大なる協力が必要ですのでよろしくお願ひします

特に、初心者は、「不安と期待」が心のなかで一杯になっており、その解決方法は、私も含め皆さんが初心者だった時に経験し、模索しながら、解決していったことを伝えることだと思ひます。

すばらしい仲間を皆さんと一緒に育てましよう。

=♥♥=

わたしのプロフィール

山口県生まれ→東京育ち→現在千葉
A型 かに座 家族4人暮らし
趣味：昔は、音楽、映画、読書・・・
今は？

設立30周年記念に向けて

クローバーリーフが設立され、来年で30周年を迎えます。

30年間、年末年始の会場の休み以外クラブ運営されてきたことは、先輩方々の伝統を受け継いできた 会長はじめ指導者の方々や会員の協力によるものと思ひます。

そこで、30周年記念行事としまして今般会員のための特別な企画を考えました。会員の皆さんの協力で、成功させましよう。

・30周年記念アニバーサリー

4月21日(日)

千葉県労働者福祉センター

・30周年記念コスチューム

皆さんからデザインを募集しましたところ、応募者は4名でした。

選考委員 松本 西山 田中

中込 黒崎 土屋

岡本 三橋

素敵なデザインを期待ましよう

・30周年記念文集

編集委員を募集中です。

・30周年記念海外旅行

シンガポール

平成8年 秋の予定

渡部さんがシンガポールで待っています。今から準備して多数で参加ましよう。



第34回全日本SDコンベンション

全国より800名近くのSD、RD、愛好者が集い、第34回全日本SDコンベンションは、9月1日～3日までの3日間、九州大分の湯の町、別府杉乃井ホテルで開催されました。

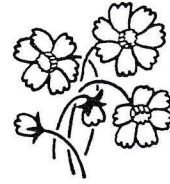
今年は、SD協会総裁の三笠宮殿下、同妃殿下は、御都合で御臨席頂けませんでした。が、クラス別のダンス、生バンドタイム、合同タイムそしてエキシビジョンやファッションショウ等、さすが全国大会ならではの盛り沢山のプログラムで初心者からベテランまで、こころゆくまで楽しめた3日間でした。

夜のコンパには、高瀬会長もお迎えして、遅くまで盛り上がりました。



全日本コンベンション

九州大会に参加して



野村 仁也

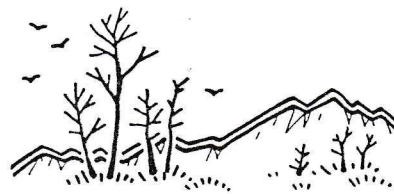
この頃投稿していないので、9月に参加したコンベンションの事を、お話したいと思います。

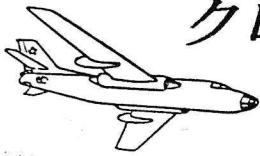
今回、九州で初めての開催という事で遠方にも拘らず14名が参加しました。

会場の杉乃井ホテルは、千名収容の地元屈指のホテルで眼下に別府湾を見下ろす眺望は素晴らしく、温泉もジャングル風呂等、存分に楽しめ申し分のない施設でした。

今回もダンスは程々に、2日目は有志10名で阿蘇観光に繰りだし、由布院→久重連峰（後に噴火してビックリ）を抜け広大なカルデラを擁する阿蘇山に入り、千頭？の牛が草を食む草千里や、今でも蒸気を噴き上げる噴火口を覗き込み、楽しい時を過ごしました。

大会終了後も長崎、由布院、博多と各々旅を続行し、私達は諸岡さんの御好意で、昼は太宰府、博多の街の見学、夜は屋台で何杯？そしてスナックと博多の夜を満喫しました。





クローバーリーフの皆さんへ

バチエルダー・エレノア

クローバーリーフスクエアーズの皆さん、どうもありがとうございました。楽しい一カ月でした。いただいたネームピン（バッジ）は大事にしています。ニューヨークのスクエアダンスの友人に自慢してみせるのを楽しみにしています。

会っていなかったメンバーに自己紹介をします。エレノアと申します。ニューヨークからのアメリカ人です。今55才の大学院生です。今年の夏の二カ月間は文部省のお陰で千葉大学で計算機の関係の言語学を勉強しました。ニューヨークに帰ってから博士論文を書こうとしています。

この夏4回クローバーリーフスクエアーズで踊りました。この経験は、やっぱり世界中にスクエアダンスの人々は元気で親切な人ばかりだと思いました。日本のスクエアダンスは行動も音楽やコーラーの言葉もニューヨークと大体同じですが、フラッターウィール(?) (flutter wheel) は分かりにくくて苦手になり、スタイリングの違いは勿論いろいろありましたが、日本人の行動は可愛くて、練習の洋服もきれいだと思いました。(コスチュームを見るチャンスはなかったので、それについては意見はありません。)

ニューヨークの私のグループはタイムズスクエアズという名前です。(Times Squareはブロードウェイの劇場地域の真ん中にあるニューヨークの代表的で有名な広場です。) 良くご存じのように、アメリカにスクエアダンスのグループは何千もあります。その何千もの中に50ぐらいは同性愛(アメリカでは女の同性愛者も男の同性愛者もゲイと呼びます)のグループであるということは知らないかもしれませんが、タイムズスクエアズはそういうグループの一つです。メンバーは300人で80%は男性で、私が住んでいるマンハッタンが中心ですが郊外からも集まってきています。

[インターネットを使っている人は、http://hawg.Stanford.edu:80/~sgreen/IA_GSDCを参考にしてください。これはInternational Association of Gay Square Dance Clubsのホームページです。]

どうやって私がスクエアダンスを始めたか、そしてどうやって日本に来たか、ちょっと話が離れますけど説明します。

私と日本の関係はいろいろあります。祖父や祖母が日本でキリスト教の宣教師

で、父と他の三人兄弟は日本で生まれ
ました。(祖母の墓は今も京都の東山に
あり、今年の八月の旅行で墓参りをしま
した。)私が初めて日本に来たのは父が亡
くなってから6年後の1983年の旅行
でした。そのきっかけで日本語に夢中
になり一生懸命勉強しました。1986年
にニューヨークである日本人の女の人
に会い、一年間ガテマラそしてメキシコ
と一緒に住みました。その後1988年私
は一人で日本に来ました。一年間宇都宮
で英会話を教えました。その滞在の最後
の3ヵ月、彼女も日本にいましたが、一
緒にニューヨークに戻り5年間ニューヨ
ークで同居しました。去年彼女が日本に

帰国しました。彼女に
よると(半分の冗談)
私は5年間の「借金」
を返すのに5年間日本
で暮らさなければなり
ません。とにかく博士
論文を終わらせたら、

(一年以上かかると思うのですが)日本
で就職するつもりです。

スクエアダンスの話題に戻りましょ
う彼女が去年ニューヨークを出た時、独り
ぼっちで寂しくて暇が増えた私は新しい
ことを始めようと思いました。スクエア
ダンスのデモをみて、アメリカの中西部
のSt. Louis市の小学校の時習っ
た、伝統のスクエアダンスの楽しさを思
い出し、タイムズスクエアズのメーン
ストリームの授業に入りました。始めから

ら最後まで楽しかったです。私よりずつ
と上手な人がいましたが、ずっと下手な
人もいましたよ。間違いはよくしまし
たが続けました。五月にメーンストリー
ムを卒業しました。

タイムズスクエアズの授業の中にある
日本に住んだことがあったangelは
「日本でもスクエアダンスがあるよ」と教
えてくれました。だから好奇心の気持ち
で千葉市の黒崎さんに連絡し、ちょっと
尋ねてみようと思いました。それから、
私の人生に二つの流れが結び付くことを
初めて気づきました。いわば私の子供の
時の中西部のアメリカと父の子供の時の
日本が組み合わさるようになりました。



最後のクローバーリー
フに参加した時に、私
が感想を言おうとす
ると、いきなり涙がで
ました。どうして泣い
たかを自己に問いかけ
てみると、ひとつの答え

ではなく複数の原因が出てきました。そ
の時、心が一杯になりました。日本と日
本人が大好きな私は父と同じようにいつ
までも日本の外の人、つまり外国人であ
るという認識は胸を刺しています。

それにアメリカ人として二ヶ国の歴史
は黒船から今の貿易摩擦まで(この125年
間はずっと深くて難しい関係を考えます
特に原子爆弾や終戦五十周年記念の今年
に私が広島市へ旅行し、歴史の恐ろしさ
が分かりますが、今の広島、今の日本を

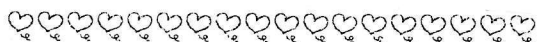
見つめると人間がやっぱりすばらしいといふことも分かります。三つ目はゲイの人としては結婚不可能で日本人の恋人と一緒に住むことは何と難しく、どちらの国にも少なくとも片方は不法になり働くことも出来ません。だからあの泣いた時、日本をすぐ出なければならない状況の寂しさもありました。

では、私と会ったクローバーリーフのメンバー誰かがいつかニューヨークに来る時、どうぞ連絡して下さい。名前が分からないけれども写真を送ってくれたらすぐ顔を思い出すと思います。タイムズスクエアズのもう少し派手で夫々各々違って踊り方を紹介できることを楽しみにしています。

パチエルダー・エレノア

Eleanor Olds Batchelder
70 West 95th Street, Apt. 9H
New York, NY 10025
212-749-6365
email:eobgcacunyv.m.cuny.edu

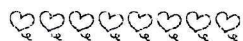
平成7年9月30日



気持ちの人もいて、Uターンバックをしかけるというハプニングもありましたが、なんとか、コーラーになれるようにと熱心に、忍耐強く教えてくださいました。

こうした講師の方や役員の方等、多くの人のおかげで、日本のスクエアダンスが発展してきたのだと思います。無事、卒業発表が終わると、3日間一緒に学んだ仲間ともこれからの健闘を祈って別れましたが、パーティー等での再会を楽しみにしています。

♡ 関東甲信越講習会に参加して



熊野 美佐子

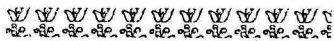
11月3日～5日、川崎市青少年の家で行なわれた関東甲信越講習会のAコースに参加しました。こういう大きな講習会に参加したのは初めてでしたが、遠くは新潟からの参加もあり、規模の大きさに驚きました。Aコースはコーラーの入門コースですが、半分はコールの経験者



でした。私はスクエアダンスを始めて4年、踊ることが楽しくなって、コールのことも知りたいという興味から受けたのです。

一日目、田島講師のコーラーとしての厳しい取り組み姿勢に接し、又、たくさん資料をいただいて、とてもコーラーの道は遠いなと思いました。同じような

ラウンドダンス講習会



8月27日(日)ラウンドダンスの講習会が開かれました。Aコース、Bコースに分かれての講習でしたが、両コース合わせて95名の参加がありました。

Aコースの講師は、野村重一ご夫妻。初めての人も踊れるようになり、これからはパーティーでも見えないで輪のなかに入れるとうれしそうでした。

Bコースの講師は、平野和江さん。ムードのあるワルツと、リズムミクチャでラウンドダンスらしい雰囲気を楽しみました。最後は、両コース合同で踊って、成果の発表を行いました。

講習曲

Aコース

フレンチブラウン

トークバック トレンプリング リップス

ティップス オブ マイフィンガー

バイヤコンディオス

ランフォー ザ ローズ

その他

Bコース

ディ ローレライ

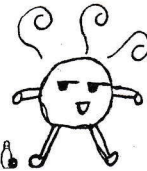
アンサー ミー

アイ ウォンタ クイックステップ

アイルビー ザ ワン



ボーリング大会



7月23日(日)恒例のボーリング大会が、24名の参加で行われました。

若かりし頃の腕前をとほりきる人、溝掃除の得意な人、ゆっくりだけどバタバタとストライクをだす人、勢いはいいのだけどスプリットで残念な人、今日は調子の悪い人、等々、様々なボーリングをたのしみました。(上の人は誰に当てはまるか想像してみてください。)

さて、成績は

一位・・・窪園 弘治

二位・・・下門 佳代子

ベア優勝・・・佐藤 邦雄

西山 美知代

七位、十位、ブービーにも賞ができました。因みに、女性にはハンディーがついていました。

編集後期

やっと5号の発行にこぎつけました。口に出して気持ちを表すのはたやすいのですが、文章で表すのは何と、難しいのでしょうか！四苦八苦しなから書きましたが、皆さんからの原稿の御協力をお待ちしています。来年は30周年の記念文集を作りますので、20周年から30周年の間の原稿や写真も募集しています。

岡本・熊野・岩井